## JANDIR SANTIN

Sou um profissional especializado em escrita criativa, storytelling, branded content, e dramaturgia, com experiência em gestão de equipes criativas, e foco na melhoria do desenvolvimento e da implementação de projetos de comunicação.

Acredito em novas formas de comunicar idéias e valores, através da inovação estética e das tecnologias de gestão de projetos, para conseguir propor novas interações com o cliente/espectador. Pra mim, uma comunicação que fala, mas que também afeta, junto com um time envolvido, engajado, capacitado e próximo do negocio, realizam resultados inesperados.

O que me move são os desafios constantes, e empresas que tenham vontade de inovar, com foco nas pessoas e no desenvolvimento de entregas cada vez maiores. Gosto de trabalhar com absoluta transparência, construindo relacionamentos baseados na confiança, e desenvolvendo a liderança através do exemplo e da inspiração.



"Minha busca é por contar historias que enterneçam, questionem, e inspirem as pessoas.

### MINIBIO

vimeo.com/jandirsantin Be behance.net/jandirsantin



Jandir Santin é Bacharel em Cinema e Vídeo pela Faculdade de Artes do Paraná, e hoje atua como diretor e roteirista na Grafo Audiovisual.

Ele começou trabalhando em uma dezena de filmes na área da produção e assistência de direção, com destaque para os filmes de Aly Muritiba (Brazil e o longa-metragem Para a Minha Amada Morta), com quem, em seguida, roteirizou e co-dirigiu a mini-série Nóis por Nóis, contemplada no edital das TVs públicas, PRODAV SUL 2015. Este projeto foi exibido no Canal Brasil e na TV Futura.

Na carreira de roteirista e diretor, Jandir gravou seu primeiro curta-metragem de ficção, intitulado Paixão Nacional, em 2015, filme que foi exibido em mais de 25 festivais no Brasil e no mundo, incluindo o Festival Internacional de Huesca, onde concorreu a shortlist do Oscar, o Festival Cine BH, Festival de Curtas de Brasília, Visões Periféricas, Festival Entretodos, onde recebeu um dos 5 prêmios da competição, e ainda, o Festival VIVO - Voices of Latin America, onde recebeu o prêmio de melhor curta-metragem latino-americano.

Em 2016, ao lado de Muritiba, Jandir dirigiu seu segundo filme, o longa Nóis, que estreou no ano passado na 21´ Mostra de Tiradentes, e na Competitiva Oficial de Longas-Metragens de Ficção do 20' Festival do Rio.

Em 2017 ele finalizou seu segundo curta-metragem, Quando o rio perde o chão ele vira cachoeira, que estreou em 2018 no 29' Festival Internacional de Curtas de São Paulo. Neste mesmo ano, Jandir iniciou sua carreira na publicidade como redator e diretor de cena, onde criou algumas campanhas para universidades e instituições públicas do Estado de Santa Catarina.

Este ano, a Grafo começa a distribuir seu próximo curta-metragem, Alvorada, projeto que foi contemplado em primeiro lugar no Concurso de Roteiro da Fundação Hucker Vieira, e ainda, desenvolve o longa-metragem Fronteira, projeto que participa do Núcleo Criativo da Grafo Audiovisual, e seu segundo projeto de série, Só o Som Salva, contemplado recentemente no PRODAV 5/2017. Ainda em 2019, Jandir grava seu próximo curta metragem Festa Para Renato, que foi contemplado no Edital Municipal de Curitiba e selecionado para participar no CurtaLab São Paulo do ano passado.

**2014 -** CURSO DE DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA I E II NA INSPIRATORIUM, COM ALZIRO BARBOSA - **72H** 

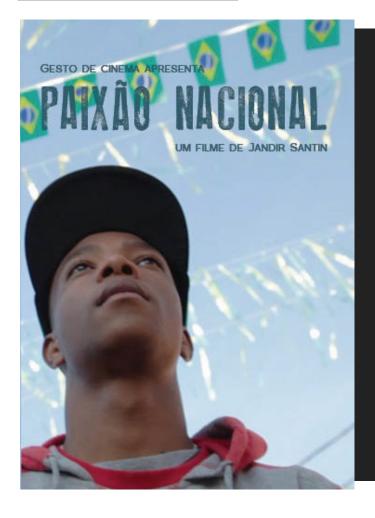
2015 - BACHAREL EM CINEMA E VÍDEO PELA FAP DA UNESPAR

2015 - CURSO DE ROTEIRO PARA SÉRIE NA CINEMATECA DE CURITIBA COM ALEKSEI HABIB - 30 HORAS

2016 - CURSO DE ROTEIR2010 NO ESPAÇO DE ARTES COM ALY MURITIBA - 60 HORAS

2016 - CURSO DE ROTEIRO PARA SÉRIES DE TV NO SESI/CURITIBA - LEANDRO SARAIVA - 72H





FUNÇÃO: Roteiro e Direção

CURTA-METRAGEM, Ficção. Cor, 17 min. 2015

PRODUTORA/ CLIENTE: Gesto de Cinema

PRÊMIOS/FESTIVAIS: Festival Internacional de Huesca, onde concorreu a shortlist do Oscar -2016. Festival Cine BH -2015. Festival de Curtas de Brasília - 2015. Visões Periféricas - 2015. Festival Entretodos, onde recebeu um dos 5 prêmios da competição - 2015. Festival VIVO - Voices of Latin America, onde recebeu o prêmio de melhor curta-metragem latino-americano - 2015

#### **TRAILER**

**S** vimeo.com/292334611



FUNÇÃO: Roteiro e Direção

CURTA-METRAGEM, Ficção. Cor, 15 min. 2017

PRODUTORA/ CLIENTE: Grafo Audiovisual

PRÊMIOS/FESTIVAIS: Festival Internacional de

Curtas de São Paulo de 2018



**6** vimeo.com/292335333









FUNÇÃO: Roteiro e Direção

LONGA-METRAGEM, Ficção. Cor, 110 min. 2018

PRODUTORA/ CLIENTE: Grafo Audiovisual

PRÊMIOS/FESTIVAIS: Mostra de Tiradentes de 2018. Festival Internacional do Rio de 2018

#### **TRAILER**

**9** vimeo.com/292334891



FUNÇÃO: Roteiro e Direção

**CURTA-METRAGEM**, Documentário. Cor, 14min. 2019

PRODUTORA/ CLIENTE: Grafo Audiovisual

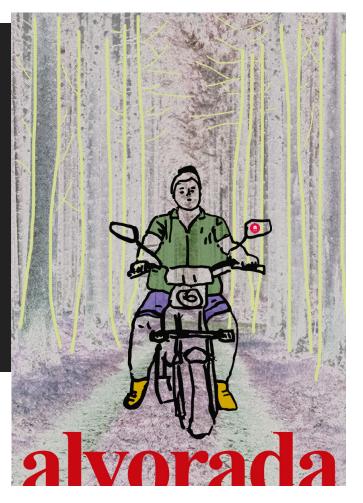
ESTÁGIO: Inédito

PRÊMIOS/FESTIVAIS: Melhor Roteiro no Concurso de Roteiros da Fundação Rucker Vieira e Canal Brasil

#### **TRAILER**

**S** vimeo.com/292335688





### CINEMA



FUNÇÃO: Roteiro e Direção

CURTA-METRAGEM, Ficção. Cor, 15 min. 2019

PRODUTORA/ CLIENTE: Grafo Audiovisual

**ESTÁGIO:** Em desenvolvimento

PRÊMIOS/FESTIVAIS: Laboratorio de Curtas do Kinoforum 2018, Premio do Edital Municipal de Curitiba 2017

**INFORMAÇÕES** 

6 bit.ly/2HwUsLO



FUNÇÃO: Roteiro e Direção

LONGA-METRAGEM, Ficção. Cor, 2019

PRODUTORA/ CLIENTE: Grafo Audiovisual

ESTÁGIO: Em desenvolvimento

PRÊMIOS/FESTIVAIS: Inédito, Núcleo Criativo

da Grafo Audio visual 2018

**INFORMAÇÕES** 











FUNÇÃO: Criação e Roteiro (Chefe de Mesa)

SÉRIE, Ficção. Cor, 2016

PRODUTORA/ CLIENTE: Grafo Audiovisual

ESTÁGIO: Distribuída nos canais TV Brasil, Canal

Brasil e TV Cultura.

PRÊMIOS/FESTIVAIS: Edital das Tvs Públicas

2015

§ vimeo.com/292334891

FUNÇÃO: Criação e Roteiro (Chefe de Mesa)

SÉRIE, Ficção. Cor, 2019

PRODUTORA/ CLIENTE: Grafo Audiovisual

ESTÁGIO: Distribuída. Em desenvolvimento

PRÊMIOS/FESTIVAIS: Edital de Desenvolvimento

PRODAV 5 - 2017







FUNÇÃO: Criação e Roteiro (Chefe de Mesa)

SÉRIE, Ficção. Cor, 2019

PRODUTORA/ CLIENTE: Grafo Audiovisual

**ESTÁGIO:** Em desenvolvimento **PRÊMIOS/FESTIVAIS:** Inédito



# CONTENT MARKETING



FUNÇÃO: Roteiro e Direção PRODUTORA/CLIENTE:

Gol Finaliza



**F** vimeo.com/292339588



FUNÇÃO: Roteiro e Criação









FUNÇÃO: Direção de cena PRODUTORA/ CLIENTE:-

The Youth



𝒞 youtu.be/Ytrnuqe8ReQ



FUNÇÃO: Direção de cena PRODUTORA/ CLIENTE:-

The Youth

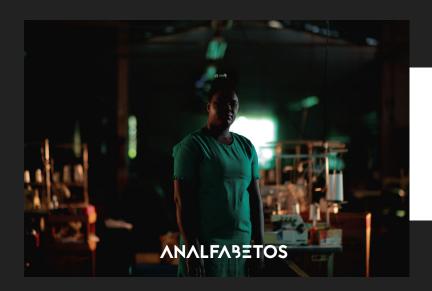


youtu.be/VQ-SSqhKzlw





# CONTENT MARKETING



FUNÇÃO: Roteiro
PRODUTORA/CLIENTE:
Prefeitura de Chapecó

FUNÇÃO: Roteiro PRODUTORA/CLIENTE: Prefeitura de Chapecó

